



**Olivo & Groppo**  
SINCE 1958

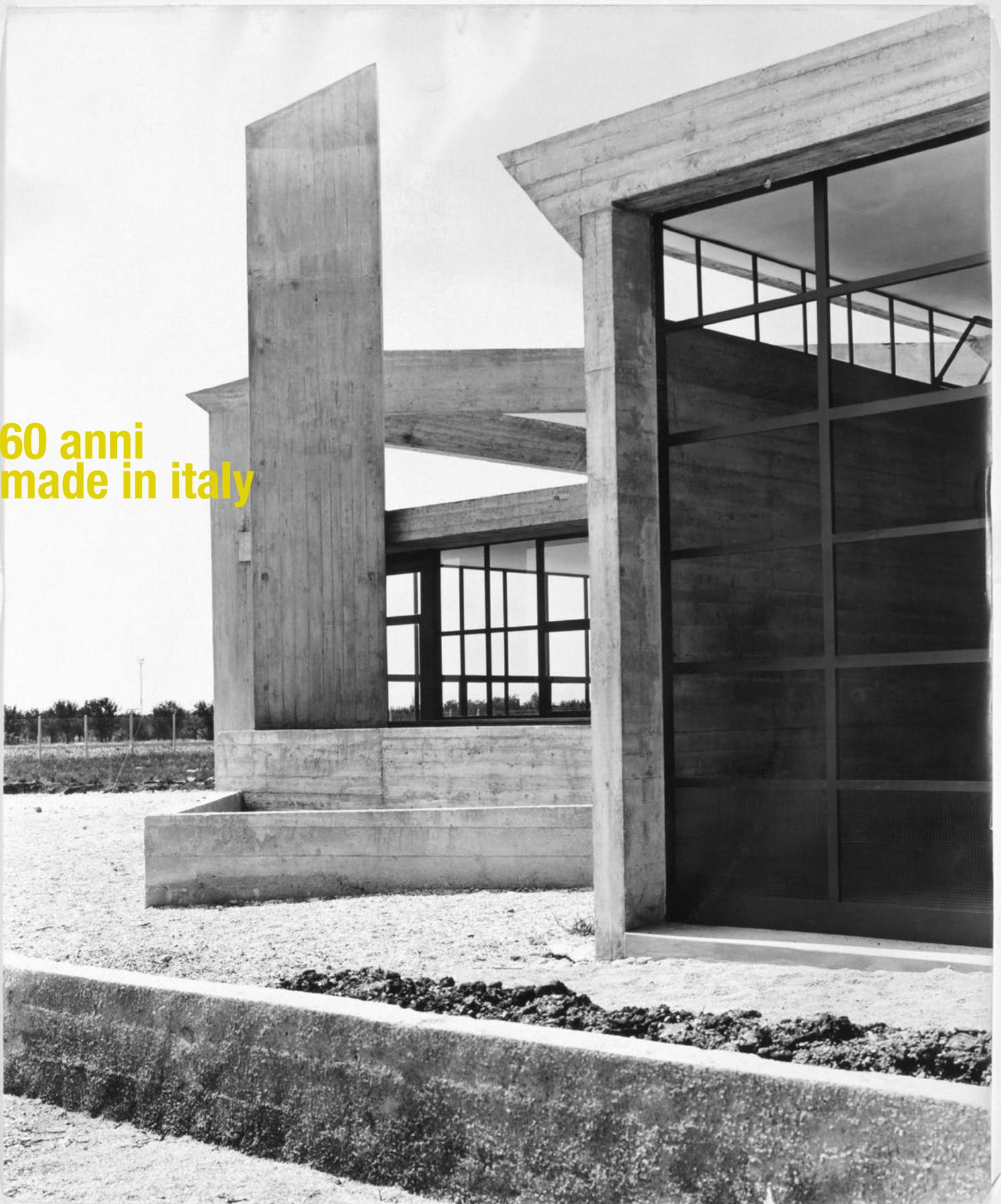
PUBLICSEATING  
EXECUTIVEAREA  
OFFICECHAIRS  
PUBLICSEATING  
CHAIRSOFFICE  
WAITINGAREA  
OFFICECHAIRS  
TASKEXECUTIVE  
OFFICECHAIRS  
TASKEXECUTIVE  
OFFICE TASK  
WAITINGAREA

UFFICIO  
OFFICE



CATALOGO UFFICIO  
OFFICE CATALOGUE

**60 anni  
made in italy**





E' il 1958 quando viene fondata la Olivo & Groppo. Una piccola costruzione di 20 mq posta dietro l'abitazione di famiglia, la tipica casa e bottega del boom economico, per produrre articoli di tappezzeria per il "Triangolo della sedia" : così è nata la nostra azienda che nella zona del distretto è oggi una delle realtà storiche.

Nel 1966 la piccola "fabbrichetta" non basta più e trasloca nel nuovo stabilimento, innovativo sia a livello architettonico che logistico.

Nel 1975 un nuovo stabilimento che raddoppia le superfici del precedente.

Oggi, dopo ulteriori ampliamenti l'azienda dispone di 6.000 mq di spazi lavorativi, che insistono su una superficie di 60.000 mq, dove produce i suoi prodotti.

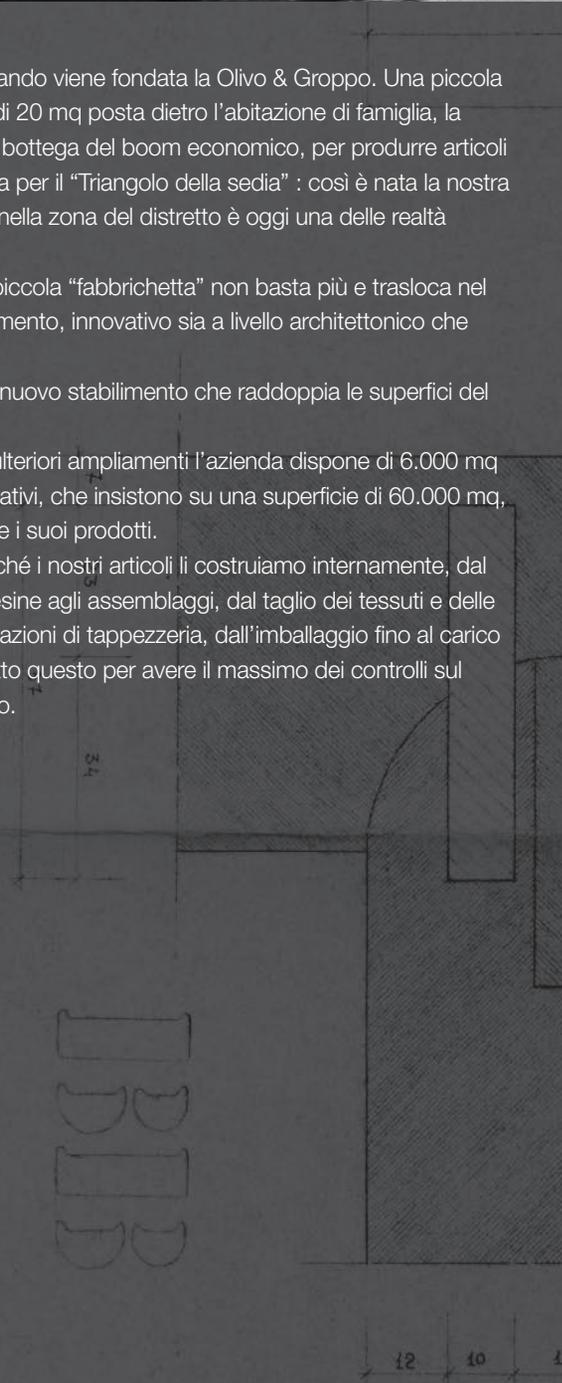
Produce perché i nostri articoli li costruiamo internamente, dal taglio delle resine agli assemblaggi, dal taglio dei tessuti e delle pelli alle operazioni di tappezzeria, dall'imballaggio fino al carico sui mezzi: tutto questo per avere il massimo dei controlli sul prodotto finito.

*Olivo & Groppo srl was established in the far 1958. A small concrete building of 20 square meters locate just behind family house, usually house and workshop together connected during years of economic boom for manufacturing upholstery components in the area so called "triangle of the char": that's the way our company was born and currently represents an historic point of reference.*

*During 1966 there was no enough room in the workshop because of growing demand and a new factory was built, with up-to-date logistic and architectural design. On 1975 further growing demand for our products forced the partners to think of additional manufacturing space: a new and modern factory was erected doubling previous manufacturing capacity.*

*Nowadays the company has more 6.000 square metrs. of manufacturing rooms located over an external area of more than 60.000 square meters.*

*There is where Olivo & Groppo srl manufactures their seatings, where crafted manpower follows the entire production chain from modelling internal foam cushions, to cutting fabrics, simileathers and real leather, to sawing deptm. assembling and packing lines before loading for deliveries: all that is carefully inspected to allows a final product suitable to our customers' wishes.*





## Prodotti realizzati a regola "d'arte"

Attenzione particolare per la qualità dei componenti, per l'assistenza alla clientela, soprattutto nel post vendita, massima flessibilità e disponibilità: sono questi alcuni dei principi che permettono ad Olivo & Groppo di essere presente sul mercato interno ed internazionale da quasi sessant'anni.

Le collaborazioni con famosi designer, le competenze interne in ambito produttivo e normativo, come la partecipazione alle commissioni UNI, la rispondenza dei propri prodotti alle principali norme internazionali sono ulteriori elementi che contraddistinguono e valorizzano la nostra attività.

Le sedute Olivo & Groppo sono progettate e realizzate completamente in Italia da manodopera qualificata e formata, che sono la principale ricchezza dell'azienda.

Soddisfano appieno ogni esigenza del mercato grazie alla continua ricerca di nuovi materiali e soluzioni tecniche migliorative che permettono ai nostri prodotti ed al nostro marchio di competere in maniera vincente.

Produrre oggetti che durino nel tempo e che soddisfino l'utilizzatore: questo è quello che facciamo.



**Olivo & Groppo**  
SINCE 1958

[www.olivoegroppo.it](http://www.olivoegroppo.it)  
MADE IN ITALY

*Carefully attention for the quality of components, customers' assistance, foremost after goods left our company, extreme availability and flexibility: these are our main operative points which allows Olivo & Groppo a stable and growing presence over the national market and overseas.*

*Long-lasting partnership with famous designers, deep knowledge of manufacturing process and required standards, as being partners of UNI commission, all products made according main international standards, these are further factors that make worth and unique our team.*

*Olivo & Groppo designs and manufactures office and contract seatings totally in his Italian factory employing skilled workers with superior level of craftsmanship. These products fully satisfy up-to-date markets' needs because of a prolonged study of new materials and technical alternatives which make our products and our brand competitive in current evolving markets.*

*What we do is manufacture long lasting office and contract seating, as per customers' wishes.*



# INDICE *INDEX*



**CINQUANTA** | PAG.10



**LUX** | PAG.16



**KIRIA** | PAG.28



**ALFA** | PAG.34



**STEEL** | PAG.42



**BRIDGE** | PAG.52



**URANIA** | PAG.62



**SEDNA** | PAG.68



**EVO** | PAG.76



**KIND** | PAG.90



**PLAY** | PAG.102



**JOY** | PAG.112



**Y** | PAG.120



**SPICE** | PAG.126



**CLICK** | PAG.130



**GAMMA** | PAG.134



**ELEGANCE** | PAG.138



**MULTY** | PAG.144



**CLASS** | PAG.152



**ZENITH** | PAG.158



**WEB** | PAG.164



**INCA** | PAG.166



**KALIMA** | PAG.176



**MAGIX** | PAG.182



**VERTIGO** | PAG.186



**CLOUD** | PAG.194



**GO** | PAG.200



**VOLO** | PAG.204



**MY WAY** | PAG.211



**FRED** | PAG.216



**DOMUS** | PAG.222



**POPPER** | PAG.226



**ATRIUM** | PAG.228



**MIRRA** | PAG.230



**SINUO** | PAG.236



**DOMINO** | PAG.240



**PRINCE** | PAG.246



**YOTA** | PAG.247









# CINQUANTA

Design: Angelo Pinaffo & Gorgi Design

50 è come siamo. Importante, ma non invadente, elegante, ma non appariscente. 50...il nostro regalo di compleanno ad una clientela che sa riconoscere il valore intrinseco della qualità di un prodotto attraverso i minimi dettagli. 50...la più importante.

*50 is like us: elegant but not flashy, outstanding but not aggressive. 50 is our birthday present to the customers who know when they recognize the value of quality through the finest details. 50...the most important.*



## **CQ001A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli

*High back, forward tilting mechanism, armrests*

# CINQUANTA



## **CQ001A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli  
*High back, forward tilting mechanism, armrests*

Cuciture sartoriali, braccioli in alluminio, imbottiture in poliuretano espanso flessibile schiumato ignifugo, meccanismo a fulcro avanzato con regolazione della tensione tramite leva laterale, basi in alluminio. Il top per il massimo.

*50 is carefully crafted: tailor-made stitching, luxurious aluminium armrests, forward tilting mechanism with side handle for tension control state of the art technical details. The top in its class.*



**CQ002A**

**CQ002A**  
Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro  
avanzato, braccioli  
*Low back, forward tilting mechanism, armrests*



**CQ002D**

**CQ002D**  
Schienale basso, girevole, senza braccioli.  
*Low back, swivel, without armrests*

# CINQUANTA



**CQ003C**

**CQ003C**

Schienale basso, girevole, braccioli, base 4 razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, armrests, polished aluminium base*

**CQ003D**

Schienale basso, girevole, senza braccioli, base 4 razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, without armrests, polished aluminium base*



**CQ003D**

Un giunto in alluminio pressofuso lucidato identifica l'unione tra sedile e schienale. Un particolare ricercato che mette maggiormente in evidenza le cuciture ribattute e la cura sartoriale delle imbottiture. Nulla è stato trascurato.

*A die-cast aluminium joint connects the seat with backrest. A crafted detail to underline tailor-made stitching and upholsteries detail. Nothing has been left behind.*





# LUX

Collezione di poltrone direzionali versatili ed eleganti che si distinguono per le ricercate soluzioni tecniche ed estetiche. Le raffinate lavorazioni di sartoria sull'imbottitura, unite alle finiture cromate ed all'utilizzo dell'alluminio lucidato, ne valorizzano il design e le rendono adatte ad arredare ogni soluzione funzionale

*Range of managerial armchairs with detailed design and multi purpose, fitting technical and smart spaces. Tailor-made stitchings on the cover, together with chromed metal frame and die-cast polished aluminium components set off up-to-date design and useful as task or managerial armchairs.*



## **LX801A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli

*High back, forward tilting mechanism, armrests*

# LUX



**LX802B**

**LX802B**  
Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli  
*Low back, central tilting mechanism, armrests*

**LX802D**  
Schienale basso, senza braccioli, girevole  
*Low back, swivel, without armrests*



**LX802D**

OLIVO&GROPPO

Olivo & Groppo

LUX





# LUX



**LX803**

**LX803**

Schienale basso, braccioli, slitta cromata  
*Low back, armrests, chromed cantilever*

**LX804D**

Schienale basso, girevole, senza braccioli, base  
4 razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, without armrests, polished  
aluminium base*



**LX804D**

La particolare ricercatezza delle cuciture e della tappezzeria, unitamente alla qualità ed alle finiture dei materiali, conferiscono alla collezione un design elegante ed identificativo, tipico del nostro DNA aziendale.

*Craftmanlike sewings and upholstaries details, together with high quality of components adds a unique and distinctive design, reflexing company background.*



# LUX

Un particolare rivestimento, un monotelo a rete portante in PVC, completa la collezione, rendendo il design della seduta leggero e raffinato.

*A distinctive cover : single self-supporting PVC mesh fill the range of seatings, with a distinctive e light design.*



## **LX601A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli  
*High back, forward tilting mechanism, armrests*



**LX602B**

**LX602B**

Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli  
*Low back, central tilting mechanism, armrests*

**LX602D**

Schienale basso, girevole, senza braccioli  
*Low back, swivel, without armrests*



**LX602D**

La collezione, grazie alla varietà di soluzioni funzionali, estetiche e meccaniche si propone come un valido ed elegante elemento di arredo anche di sale d'attesa o riunione

*The range of armchairs, because multiple seating, aesthetic and technical options, is a smart alternative for meeting or contract spaces.*

# LUX



**LX604**

**LX604**  
Schienale basso, braccioli, slitta cromata  
*Low back, armrests, chromed cantilever*



**LX605C**

**LX605C**  
Schienale basso, girevole, braccioli, base 4  
razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, armrests, polished aluminium  
base*





# KIRIA

Design: Negrello, Scagnellato, Naletto

Design elegante, morbido nelle forme, importante nei contenuti, di ricercato impatto visivo. Raffinate finiture sartoriali, perfezione stilistica, qualità dei materiali.

*A refined design, with soft forms and great visual impact. Accurate workmanship, quality materials, refinement of style.*



## **KI171A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli verniciati ed imbottiti  
*High back, forward tilting mechanism, stained armrests with upholstered top*

# KIRIA



## **KI161A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli verniciati  
*High back, forward tilting mechanism, stained armrests*



## **KI162B**

Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli verniciati  
*Low back, central tilting mechanism, stained armrests*

## **KI172B**

Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli verniciati ed imbottiti  
*Low back, central tilting mechanism, stained armrests with upholstered top*



**KI172B**

Due materiali nobili, quali l'alluminio ed il legno, sapientemente uniti in un design ricercato, contraddistinguono l'elegante forma dei braccioli

*Combining two precious materials: polished aluminium and varnished beech wood adds an up-to-date elegance to the arms shape.*



**KI175C**

Schienale basso, girevole, braccioli verniciati ed imbottiti, base 4 razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, stained armrests with upholstered top, polished aluminium base*

KIRIA







# ALFA

Un classico rivisitato per renderlo al passo con i tempi. Una cura dei particolari associata all'utilizzo di materiali nobili come l'alluminio. Semplicità moderna per una collezione che vuole imporsi.

*The evolution of a classic design, Alfa fits perfectly into the modern office and home office spaces alike. Chrome and aluminium accents are a stylish addition to the working area.*



## **AF011A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli in alluminio lucidato con top in PU nero

*High back, forward tilting mechanism, polished die-cast aluminium armrests with black PU top*

# ALFA



**AF012B**

**AF012B**

Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli in alluminio lucidato con top in PU nero

*Low back, central tilting mechanism, polished die-cast aluminium armrests with black PU top*

**AF015C**

Schienale basso, girevole, braccioli in alluminio lucidato con top in PU nero, base 4 razze in alluminio lucidato

*Low back, swivel, polished die-cast aluminium armrests with black PU top, polished aluminium base*



**AF015C**

Il dettaglio del bracciolo illustra la particolarità della costruzione in alluminio pressofuso lucidato con un top in poliuretano integrale morbido al tatto che permette un adeguato appoggio.

*The detail of the armrest show the die-cast polished aluminium manufacture with on top anti-scratch soft PU for a relaxing support.*



# ALFA



## **AF001A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli in nylon  
*High back, forward tilting mechanism, nylon armrests*



La serie dispone di due tipologie di braccioli: in alluminio pressofuso lucidato con top in PU morbido oppure in nylon colore nero.

*Two options are available for armrests: one is die-cast polished aluminium with top soft PU, one is black nylon.*



**AF002B**

Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli in nylon

*Low back, central tilting mechanism, nylon armrests*



Le tre varianti di basi, due in alluminio ed una in nylon rinforzato, conferiscono alla collezione un'ampia completezza di gamma per rispondere puntualmente alle differenti scelte soggettive

*Three different five-sprong bases: two in polished aluminium and one in black nylon, add more options to complete the finish of the armchairs.*

# ALFA



**AF005D**

**AF005D**

Schienale basso, girevole, senza braccioli, base  
4 razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, without armrests, polished  
aluminium base*



**AF014C**

**AF014C**

Schienale basso, senza braccioli, slitta cromata  
*Low back, without armrests, chromed cantilever*



**AF002D**

**AF002D**  
Schienale basso, girevole, senza braccioli  
*Low back, swivel, without armrests*

**AF003N**  
Schienale basso, braccioli in nylon, slitta nera  
*Low back, black nylon armrests, black  
lacquered cantilever*



**AF003N**



# STEEL VERSION 2.0

Leggerezza ed eleganza delle forme. Semplicità estetica unita a ricercate ed intuitive meccaniche che garantiscono una corretta ergonomia. Completezza di gamma e di proposte per soddisfare ogni esigenza di arredo. Steel: accomodatevi.

*Elegant simplicity and outstanding comfort make Steel the ideal choice for all working spaces.*

*Steel: sit down, please.*



## **ST11RA**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili in altezza

*High back, synchro mechanism, high adjustable armrests*

# STEEL VERSION 2.0



**ST12FA**

**ST12FA**

Schienale basso, syncro, braccioli fissi  
*Low back, synchro mechanism, fixed armrests*

**ST13A**

Schienale basso, syncro, senza braccioli  
*Low back, synchro mechanism, without armrests*



**ST13A**

La variante imbottita prevede una nuova tappezzeria sullo schienale in rilievo senza cuciture che mette maggiormente in risalto le linee pulite e raffinate, esaltando la ricerca e la cura del particolare.

*Fully upholstered version offers an up-to-date finish with carved design and w/out sewings, to show up clean and modern details.*

OLIVO&GROPPO



# STEEL VERSION 2.0



**ST17D**

**ST17D**  
Schienale basso, girevole, senza braccioli, base  
4 razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, without armrests, polished  
aluminium base*



**ST14**

**ST14**  
Schienale basso, slitta cromata con braccioli  
*Low back, chromed cantilever with armrests*

# STEEL VERSION 2.0







# STEEL

INTRECCIATA | ROPE VERSION

Casa. Ufficio. Contract.  
Tutto in una sola seduta.  
Versatile, elegante, trasversale:  
caratteristiche che si uniscono in un  
solo oggetto per renderlo elemento di  
lavoro ma anche di arredo. L'utilizzo  
della corda conferisce alla seduta  
comodità, leggerezza, resistenza e la  
rende particolarmente adatta all'arredo  
contract.

*Home, office, contract: all in one  
seating. Smart, multipurpose: features  
that focus in one seating to fit working  
needs as well as furnishing. Backrest  
woven with ropes has a unique  
comfort, lean look, strong support and  
suits for contract and task spaces.*



# STEEL

INTRECCIATA | ROPE VERSION



**ST21FA**

**ST21FA**

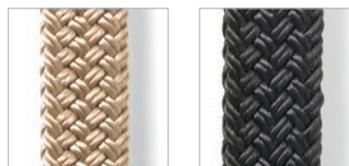
Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, syncro, fixed armrests*

**ST27D**

Schienale basso, girevole, senza braccioli, base  
4 razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, without armrests, polished  
aluminium base*



**ST27D**



La corda è una fibra poliestere tinta in filo ed è costruita con gli stessi principi con cui vengono fabbricate le cime per la nautica. Di serie sono disponibili due colori: canapa o nero. Possibilità di altri colori a richiesta.

*The rope is made of dyed polyester and it is manufactured in the same way of sea ropes. Two colours are available, hemp or black, further colours upon request.*



OLIVO&GROPPA

Ogni schienale viene lavorato a mano.  
Solo così si può creare il ricercato  
intreccio di corda che determina  
il particolare disegno  
della tessitura.

*Any backrest is handcrafted,  
one by one. The operator fits  
the rope around the chromed  
metal frame with a  
personal touch.*

Olivo & Groppo

# STEEL



## **ST01FA**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*

Nella ricerca della massima cura dei particolari e dei dettagli, in tutte le versioni è presente una maniglia in acciaio cromato che agevola la movimentazione della seduta.

*Maximum care has been taken to details: all versions have a back handle to allow smooth handling while.*



**ST03A**

**ST03A**

Schienale basso, syncro, senza braccioli  
*Low back, synchro mechanism, without  
armrests*



**ST02RA**

**ST02RA**

Schienale basso, syncro, braccioli regolabili in  
altezza  
*Low back, synchro mechanism, high adjustable  
armrests*

# STEEL



**ST05**

**ST05**

Schienale basso, senza braccioli, slitta cromata  
*Low back, without armrests, chromed cantilever*

**ST07C**

Schienale basso, girevole, braccioli fissi, base 4  
razze in alluminio lucidato  
*Low back, swivel, fixed armrests, polished  
aluminium base*



**ST07C**





# BRIDGE

Forma estetica abbinata alla sostanziale varietà di proposte. Design accurato, senza tempo, per una completezza di gamma che arreda raffinementamente l'ufficio direzionale.

*The distinctive classic yet up-to-date design allows Bridge to blend in a variety of different working situations.*



## **BG101A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli  
*High back, forward tilting mechanism, armrests*

# BRIDGE



**BG102B**

**BG102B**

Schienale medio, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli  
*Medium back, central tilting mechanism, armrests*

**BG103C**

Schienale basso, girevole, braccioli  
*Low back, swivel, armrests*



**BG103C**

La collezione si compone di tre sedute diverse tra di loro per dimensione. Alle due varianti classiche si inserisce anche una dalle forme più contenute che ben si presta per essere utilizzata anche nei tavoli riunione o nelle sedute fronte scrivania

*Seating range is made up of three sizes models. High and medium backrest are available, together with a reduced in size version to be employed for meeting tables and visitor chairs.*



**BG103D**

**BG103D**  
Schienale basso, girevole, senza braccioli  
*Low back, swivel, without armrests*



**BG105C**

**BG105C**  
Schienale basso, slitta cromata con braccioli  
*Low back, chromed cantilever with armrests*



# URANIA

Elegante nelle forme, raffinata nella personalità, avvolgente nel comfort, unica per il suo stile. Tratti distintivi di questa collezione, dove design, materiali e tradizione sartoriale si fondono assieme.

*Elegance, comfort and a refined personality are the collection's distinguishing features. Design, high quality materials and a skilled workmanship blend together to create Urania.*



## **UR151A**

Schienale alto, meccanismo oscillante a fulcro avanzato, braccioli imbottiti.

*High back, forward tilting mechanism, upholstered armrests*





**UR152B**

Schienale basso, meccanismo oscillante a fulcro centrale, braccioli imbottiti.

*Low back, central tilting mechanism, upholstered armrests*



Le imbottiture in Dacron permettono alle sedute di mantenere inalterate, nel tempo, le caratteristiche estetiche. Inoltre le poltrone sono completamente sfoderabili.

*The original shape is always maintained thanks to Dacron padding. All the armchairs have a removable cover.*

# URANIA



**UR152D**

**UR152D**  
Schienale basso, girevole, senza braccioli  
*Low back, swivel, without armrests*



**UR154N**

**UR154N**  
Schienale basso, braccioli, slitta nera  
*Low back, armrests, black lacquered cantilever*





# SEDNA

Sedna. Decimo pianeta del sistema solare. Una stella che brilla da molto lontano. Sedna. Seduta ergonomica per ufficio.

La stella vicina che splende per tecnologia, qualità e design.

*Sedna. The tenth planet in the solar system. A distant star shining brightly.*

*Sedna. Ergonomic seating for offices.*

*The nearby star that shines with technology, quality and design.*



## **SE701S**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, braccioli in alluminio lucidato con top imbottito

*High back with headrest, synchro mechanism, die-cast polished aluminium armrests with top upholstered*

# SEDNA



**SE701S**

La collezione è disponibile in due varianti, base e top, tre altezze di schienale e tre tipologie di braccioli. La versione top si contraddistingue per le ricercate cuciture con ribattiture ed una falda di dacron sullo schienale che ne accentuano il confort. I braccioli, come la base, sono in alluminio pressofuso lucidato ed hanno il top imbottito. Inoltre una placca in acciaio spazzolato, personalizzabile (optional) le conferiscono un tocco estetico di particolare eleganza.

*The Sedna collection features two variants: top and basic, backrest in three different heights and three types of armrests. The top range features a distinctive double stitching and a layer of Dacron padding in the back for added comfort. The armrests are upholstered and, like the base, are made of die-cast aluminium. A stainless steel plaque, customizable with the user's name, is incorporated in the back rest to add a touch of uniqueness.*



**SE702S**

**SE701S**

Schienale alto con poggiatesta, sincro, braccioli in alluminio lucidato con top imbottito  
*High back with headrest, synchro mechanism, die-cast polished aluminium armrests with top upholstered*

**SE702S**

Schienale alto, sincro, braccioli in alluminio lucidato con top imbottito  
*High back, synchro mechanism, die-cast polished aluminium armrests with top upholstered*



**SE702S**

**SE702S**

Schienale alto, syncro, braccioli in alluminio lucidato con top imbottito

*High back, synchro mechanism, die-cast polished aluminium armrests with top upholstered*



**SE704S**

**SE704S**

Schienale basso, syncro, braccioli in alluminio lucidato con top imbottito

*High back, synchro mechanism, die-cast polished aluminium armrests with top upholstered*



# SEDNA



**SE501S**

**SE501S**

Schienale alto con poggiatesta, sincro, braccioli fissi

*High back with headrest, synchro mechanism, fixed armrests*

**SE512S**

Schienale alto, sincro, braccioli regolabili in altezza

*High back, synchro mechanism, high adjustment armrests*



**SE512S**

La versione base mantiene sempre le caratteristiche tecniche della versione top, ma si differenzia per lo schienale liscio, i braccioli e la base in nylon nero.

*The basic version has the same characteristics of the top range, apart from the back, that is plain and the armrests and base, that are in black nylon.*



**SE502S**

**SE502S**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**SE503S**

**SE503S**

Schienale alto, syncro, senza braccioli  
*High back, synchro mechanism, without armrests*







## EVO VERSION 2.0

Poltrone semidirezionali ed operative dalle ricercate soluzioni tecnico/estetiche con meccanismo sincronizzato e rivestimento dello schienale in rete traspirante portante, schienale regolabile in altezza e appoggio lombare regolabile in altezza ed in profondità, per garantire una precisa ergonomia di seduta. Poggiatesta regolabile in altezza ed orientabile.

*Semi-executive armchair that features advanced technical and aesthetic characteristics. The mechanism is synchronized and the backrest is covered with breathable mesh. The back is height adjustable and also the lumbar support is adjustable to guarantee the most comfortable seating position. The headrest is height adjustable and steerable.*



### **EVO301SD+BR006**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, braccioli regolabili 2D in alluminio lucidato

*High back with head rest, synchro mechanism, die-cast polished aluminium 2D adjustable armrests*

# EVO VERSION 2.0



## **EVO302SD+BR005**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili 2D in nylon

*High back, synchro mechanism, nylon 2D adjustable armrests*



La versione operativa propone le stesse soluzioni tecniche della versione semidirezionale. La collezione dispone di serie di una base in nylon rinforzato colore nero. Disponibile con e senza braccioli.

*The task version features the same specifications of the semi-executive one. The collection includes a black reinforced nylon base as standard. Available with and without armrests.*

OLIVO&GROPPO



# EVO VERSION 2.0

La seduta è facilmente accessoriabile in base alle effettive esigenze dell'operatore. Dispone di schienale in rete traspirante o imbottito, poggiatesta regolabile 2D, schienale regolabile in altezza, appoggio lombare regolabile in profondità, braccioli fissi oppure regolabili in altezza, traslazione orizzontale ed anche in larghezza, in nylon oppure in alluminio pressofuso (solo versione 2D/3D), meccanismo syncro con regolazione laterale dell'intensità dell'oscillazione, base in nylon PA6 oppure in alluminio pressofuso lucidato

*The office seating can be equipped according real needs. It is available with mesh or fully upholstered backrest, with 2D adjustable headrest, up-and-down backrest with lumbar support adjustable in height. Armrests are available fixed or height adjustable in black nylon. Polished aluminium version is 2D or 3D adjustable. Synchro steel mechanism with side tilting intensity control. Five sprongs black nylon PA6 base with 30% fibreglass, ANSI-BIFMA tested or die-cast polished aluminium version.*





**EVO302SD**

Schienale alto, syncro, senza braccioli  
*High back, synchro mechanism, without  
armrests*



Trasversale alla collezione è disponibile una elegante seduta visitatore con lo schienale sia in rete che imbottito. La finitura del telaio è cromata; la sedia è impilabile e può essere utilizzata anche come seduta d'attesa o tavolo riunione.

*The collection includes an elegant visitor armchair with mesh back and upholstered seat. The stackable frame comes in a chromed finish.*



**EVO302SDSA+BR004**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi, senza  
appoggio lombare regolabile

*High back, synchro mechanism, fixed  
armrests, without adjustable lumbar support*



# EVO COMFORT



## **EVO431SD+BR004**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, braccioli fissi

*High back with head rest, synchro mechanism, fixed armrests*



Nella versione imbottita, il tessuto portante viene interposto ad un supporto in poliuretano espanso che mette in tensione la fodera, impreziosita da un fregio ribattuto.

*For padded version, between the upholstery is fixed an inner layer of foam to add strength to the loose cover, with a carved sewed up-to-date design.*



EVO COMFORT





**EVO432SD+BR006**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili 2D  
in alluminio lucidato

*High back, synchro mechanism, die-cast  
polished aluminium 2D adjustable armrests*



I braccioli regolabili in altezza 2D, nella versione lucidata, hanno la struttura portante in alluminio pressofuso con copertine e top superiore in nylon nero. A richiesta è disponibile un anche un top in PU morbido.

*For polished version armrs are adjustable in height and 2D, with polished tubular chromed aluminium frame and top in black nylon. Upon request a top in soft PU is available.*

# EVO

## Regolazione in larghezza dei braccioli *Width adjustment armrests*



Svitando il pomolo posto nella parte inferiore, i braccioli si allargano di 30 mm ciascuno.

*Unscrew the knob set under the seat to adapt the width of 30 mm. each.*

## Regolazione in altezza dei braccioli *Height adjustment armrests*



Tramite un pulsante posto nella parte inferiore del top, i braccioli si regolano in altezza con una corsa di 60 mm

*By a button located under the top, armrests can be regulated in height by 60 mm.*

## Traslazione bracciolo *Displaced forward and backward armrests*



Il bracciolo, nella versione 2D dispone anche di una traslazione orizzontale con corsa +/- 50 mm.

*2D option armrest is available with displaced forward and backward of +/- 50 mm.*



## Poggiatesta *Headrest*

Il poggiatesta dispone di una regolazione in altezza e di una rotazione sull'asse orizzontale, che permette di ricercare la migliore posizione

*The headrest is adjustable in height and rotating on the horizontal way, to offer a more comfortable position.*

**Traslazione del sedile**  
*Seat depth adaptor*



Il traslatore di seduta permette uno scorrimento sull'asse orizzontale di 60 mm, bloccabile in più posizioni.

*Seat depth adaptor allows forward sliding of 60 mm with intermediary stops*

**Regolazione in altezza dello schienale**  
*Backrest height adjustment*



Lo schienale è regolabile in altezza da seduto tramite up-down, con corsa 70 mm e 8 posizioni di blocco.

*The backrest is adjustable in height from sitting position, by up-down, 70 mm stroke with 8 locking positions*

**Regolazione appoggio lombare in profondità**  
*Depth adjustment lumbar support*



L'appoggio lombare è regolabile anche in profondità per garantire una migliore ergonomia di seduta

*Lumbar support is adjustable in depth to guarantee the most comfortable seating position*



# KIND

Collezione di sedute operative e semidirezionali composta da tre varianti di schienale, 4 differenti tipi di braccioli e due diverse meccaniche sincronizzate. Poggiatesta regolabili in altezza e profondità completano la gamma di questo nuovo modo di pensare le sedute da lavoro per ufficio.

*Range of managerial or task seatings with three different backrests, four alternatives of armrests and two mechanical options.*

*Adjustable headrest: in height and depth to fill the collection as an alternative way for office seatings.*



## **KD011SD+ BR006**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili 2D in alluminio lucidato

*High back, synchro mechanism, die-cast polished aluminium 2D adjustable armrests*

# KIND



**KD001SD**

**KD001SD**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, senza braccioli  
*High back with head rest, synchro mechanism, without armrests*

**KD011SD+BR003**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**KD011SD+BR003**

L'appoggio lombare regolabile ed i diversi meccanismi sincronizzati permettono di adeguare l'ergonomia di seduta in maniera confortevole.

*Adjustable lumbar support and different synchro mechanisms allow a puntual ergonomic seating, suiting different users.*



KIND





# KIND



**KD022SD+BR006**

**KD022SD+BR006**

Schienale alto con poggiatesta, sincro, braccioli regolabili 2D in alluminio lucidato

*High back with head rest, synchro mechanism, die-cast polished aluminium 2D adjustable armrests*

**KD012SD+BR004**

Schienale alto, sincro, braccioli fissi

*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**KD012SD+BR004**

La collezione è composta da tre diverse tipologie di schienale: rete traspirante, tessuto portante oppure con carter posteriore.

*Seating collection is made up of three different backrests: transpirable mesh, supporting upholstery or rear back plastic cover.*



**KD032SD+BR004**

**KD032SD+BR004**  
Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*

**KD032SD+BR003**  
Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**KD032SD+BR003**

# KIND COMFORT



## **KD023SD+BR005**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, braccioli regolabili 2D in nylon

*High back with head rest, synchro mechanism, nylon 2D adjustable armrests*

La versione operativa con carter posteriore in PP rinforzato di colore nero dispone della regolazione in altezza dello schienale tramite up-down

*Task model with black reinforced PP backrest shell is equipped with up-down back height adjustment.*



**KD013SD+BR003**

**KD013SD+BR003**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*

**KD013SD**

Schienale alto, syncro, senza braccioli  
*High back, synchro mechanism, without armrests*



**KD013SD**

# KIND

## Regolazione in larghezza dei braccioli *Width adjustment armrests*



Svitando il pomolo posto nella parte inferiore, i braccioli si allargano di 30 mm ciascuno.

*Unscrew the knob set under the seat to adapt the width of 30 mm. each.*

## Regolazione in altezza dei braccioli *Height adjustment armrests*



Tramite un pulsante posto nella parte inferiore del top, i braccioli si regolano in altezza con una corsa di 60 mm

*By a button located under the top, armrests can be regulated in height by 60 mm.*

## Traslazione bracciolo *Displaced forward and backward armrests*



Il bracciolo, nella versione 2D dispone anche di una traslazione orizzontale con corsa +/- 50 mm.

*2D option armrest is available with displaced forward and backward of +/- 50 mm.*



## Poggiatesta *Headrest*

Il poggiatesta dispone di una regolazione in altezza e di una rotazione sull'asse orizzontale, che permette di ricercare la migliore posizione

*The headrest is adjustable in height and rotating on the horizontal way, to offer a more comfortable position.*

**Traslazione del sedile**  
*Seat depth adaptor*



Il traslatore di seduta permette uno scorrimento sull'asse orizzontale di 60 mm, bloccabile in più posizioni.

*Seat depth adaptor allows forward sliding of 60 mm with intermediary stops*

**Regolazione appoggio lombare**  
*Adjustable lumbar support*



Nelle versioni in rete o con lo schienale imbottito, aventi lo schienale fisso, l'appoggio lombare è regolabile in altezza con una corsa di 100 mm

*With mesh or upholstered version, with fixed backrest, lumbar support is adjustable in height for 100 mm.*

**Regolazione in altezza dello schienale**  
*Backrest height adjustment*



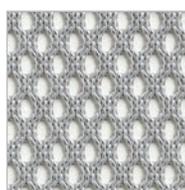
Nella versione con carter posteriore lo schienale è regolabile in altezza tramite una lama up down e la regolazione avviene comodamente da seduto

*Armchair with back plastic cover has the backrest adjustable in height with up and down mechanism, activated from sitting position*

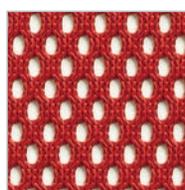
**Rete | Mesh POLO**



P5



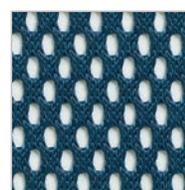
P2



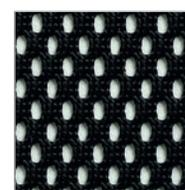
P10



P3



P8



P1



# PLAY

Design: S.I. Design

Giocare. Con le varianti. Con le soluzioni. Con i colori. Tutto questo è possibile grazie a questa collezione, rispondente alle diverse e molteplici esigenze funzionali e lavorative del mondo dell'ufficio, con un'attenzione particolare anche alle soluzioni tecniche che ne permettono un uso corretto e rispondente alle normative.

*Playing with options, different solutions and colours. That's possible with Play collection, to fill various working and task needs. Focusing on technical options to allow functional seating system as per set standards.*



## **PL401SD+PL001+BR004**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, braccioli fissi

*High back with head rest, synchro mechanism, fixed armrests*



## **PL001**

Portagiacca  
*Clothes hanger*

Per renderne maggiormente funzionale l'utilizzo, su tutte le sedute è disponibile un comodo porta giacca posteriore

*To add maximum conform to the operator any model is available with real plastic coat hanger.*

# PLAY



**PL402SD**

**PL402SD**

Schienale alto, syncro, senza braccioli  
*High back, synchro mechanism, without armrests*

**PL402SD+BR006**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili 2D  
in alluminio lucidato  
*High back, synchro mechanism, die-cast polished aluminium 2D adjustable armrests*



**PL402SD+BR006**

Lo schienale è regolabile in altezza da seduto attraverso lo sblocco di una leva posteriore. Inoltre, per persone particolarmente alte, anche l'appoggio lombare si regola facilmente, scorrendo attraverso delle guide, in altezza.

*Backrest is adjustable in height by means of a special lever to lock and unlock. Moreover for tall operators lumbar support can be adapted by side sliding drive.*



# PLAY



**PL501SD+BR301**

**PL501SD+BR301**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, braccioli fissi

*High back with head rests, synchro mechanism, fixed armrests*

**PL502SD+PL101+BR302**

Schienale alto, syncro, portagiacca, braccioli regolabili in altezza

*High back, synchro mechanism, clothes hanger, high adjustable armrests*



**PL502SD+PL101+BR302**





# PLAY COMFORT



**PL451SD+PL001+BR005**

**PL451SD+PL001+BR005**

Schienale alto con poggiatesta, syncro, portagiacca, braccioli regolabili 2D in nylon  
*High back with head rest, synchro mechanism, clothes hanger, nylon 2D adjustable armrests*

**PL452SD+BR006**

Schienale alto, syncro, braccioli 2D in alluminio lucidato  
*High back, synchro mechanism, die-cast polished aluminium 2D adjustable armrests*



**PL452SD+BR006**



**PL551SD+BR301**

**PL551SD+BR301**

Schienale alto con poggiatesta, syncro,  
braccioli fissi

*High back with head rest, synchro  
mechanism, fixed armrests*

**PL552SD+BR302**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili in  
altezza

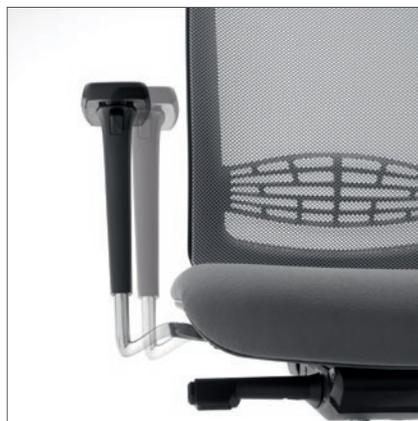
*High back, synchro mechanism, high  
adjustable armrests*



**PL552SD+BR302**

# PLAY

## Regolazione in larghezza dei braccioli *Width adjustment armrests*



Svitando il pomolo posto nella parte inferiore, i braccioli si allargano di 30 mm ciascuno.

*Unscrew the knob set under the seat to adapt the width of 30 mm. each.*

## Regolazione in altezza dei braccioli *Height adjustment armrests*



Tramite un pulsante posto nella parte inferiore del top, i braccioli si regolano in altezza con una corsa di 60 mm

*By a button located under the top, armrests can be regulated in height by 60 mm.*

## Traslazione bracciolo *Displaced forward and backward armrests*



Il bracciolo, nella versione 2D dispone anche di una traslazione orizzontale con corsa +/- 50 mm.

*2D option armrest is available with displaced forward and backward of +/- 50 mm.*



## Poggiatesta *Headrest*

Il poggiatesta dispone di una regolazione in altezza e di una rotazione sull'asse orizzontale, che permette di ricercare la migliore posizione

*The headrest is adjustable in height and rotating on the horizontal way, to offer a more comfortable position.*

**Traslazione del sedile**  
*Seat depth adaptor*



Il traslatore di seduta permette uno scorrimento sull'asse orizzontale di 60 mm, bloccabile in più posizioni.

*Seat depth adaptor allows forward sliding of 60 mm with intermediary stops*

**Regolazione in altezza dello schienale**  
*Backrest height adjustment*



Lo schienale è regolabile in altezza tramite una leva posteriore che permette l'escursione in altezza di 60 mm.

*The backrest is adjustable in height by rear handle, up to 60 mm.*

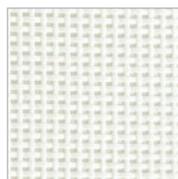
**Regolazione appoggio lombare**  
*Adjustable lumbar support*



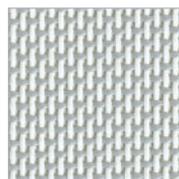
L'appoggio lombare è regolabile in altezza con una corsa di 100 mm

*Lumbar support is adjustable in height for 100 mm.*

**Rete | Mesh NET**



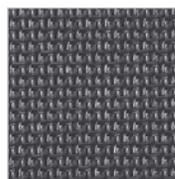
N20



N21



N23



N24



N22



# JOY

design: Gorgi design / Angelo Pinaffo

JOY...elegante, trasparente, unica nella sua semplicità. Sa accoglierti discretamente e ti garantisce un'ergonomia di seduta naturale grazie al modulo elastico dello schienale che ti avvolge in ogni posizione. Il design, le ampie dimensioni di seduta e la qualità dei materiali conferiscono a JOY caratteristiche distintive per migliorare il vivere del mondo del lavoro.

*Joy...classy, transparent, unique in its simplicity. Joy welcomes you discreetly giving a naturally ergonomic feeling to your work posture. The stretch material in the back embraces you allowing unlimited well-being in the work place.*



## **JO103ST**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili in altezza

*High back, synchro mechanism, adjustable armrests*

# JOY



**JO103S**

**JO103S**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili in altezza

*High back, synchro mechanism, adjustable armrests*

**JO112S**

Schienale basso, syncro, braccioli fissi

*Low back, synchro mechanism, fixed armrests*



**JO112S**

La collezione si propone con schienale portante in rete traspirante ignifuga a doppia membrana. La meccanica è di tipo sincronizzato con possibilità della traslazione del sedile; i braccioli sono in acciaio con finitura cromata, fissi o regolabili in altezza. Regolazione dell'appoggio lombare in altezza.

*Joy is presented with a self supporting back structure covered with fire-resistant, transpirable, double membrane mesh. Distinctive features include synchro mechanism, depth adapter device, fixed or adjustable chrome finish armrests, height adjustable lumbar support and a fire resistant moulded foam seat and back.*



**JO121**

**JO121**  
Slitta con braccioli cromata  
*Low back, chromed cantilever with armrests*



**JO111S**

**JO111S**  
Schienale basso, syncro, senza braccioli  
*Low back, synchro mechanism, without armrests*

JOY





# JOY



**JO013S**

**JO013S**

Schienale basso, syncro, braccioli regolabili in altezza

*Low back, synchro mechanism, adjustable armrests*

**JO002S**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi

*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**JO002S**



**JO001S**

**JO001S**

Schienale alto, syncro, senza braccioli  
*High back, synchro mechanism, without  
armrests*

**JO021**

Slitta con braccioli cromata  
*Low back, chromed cantilever with armrests*



**JO021**

La versione visitatore a schienale basso è disponibile  
su struttura portante con finitura cromata e braccioli  
in nylon. L'elasticità del telaio e dello schienale  
contribuiscono a dare alla seduta un comfort  
invidiabile.

*The sleek chrome finish cantilever version features  
black nylon armrests. The flexibility of both frame and  
back result in unique comfort.*



Y

Completa collezione di sedute operative dal design giovane ed essenziale. Due altezze di schienale, due tipologie di braccioli, meccanismo sincro, Y risponde perfettamente alle essenziali necessità di una seduta da lavoro, senza nulla togliere alla funzionalità ed alla qualità

*Full range of task seatings with up-to-date design. Two dimensions backrest and two arms options, Y is equipped with synchro mechanism to fill basic requirements for relaxing working office hours, with personal design and maximum operation options.*



**YP351SD+BR003**

Schienale alto, sincro, braccioli regolabili in altezza

*High back, synchro mechanism, high adjustable armrests*

Y



**YP351SD+BR001**

**YP351SD+BR001**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*

**YP351SD**

Schienale alto, syncro, senza braccioli  
*High back, synchro mechanism, without armrests*



**YP351SD**



Y



YP352SD

YP352SD+BR001

**YP352SD+BR001**

Schienale basso, syncro, braccioli fissi  
*Low back, synchro mechanism, fixed armrests*

**YP352SD**

Schienale basso, syncro, senza braccioli  
*Low back, synchro mechanism, without armrests*



Regolazione appoggio  
lombare  
*Adjustable lumbar support*



**YP451SD+BR001**

**YP451SD+BR001**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*

**YP452SD**

Schienale basso, syncro, senza braccioli  
*Low back, synchro mechanism, without armrests*



**YP452SD**

Le sedute sono disponibili in due diverse finiture di imbottitura: rete traspirante e sedile imbottito oppure totalmente imbottita, mantenendo inalterate le caratteristiche tecno/costruttive

*Office seatings are available and equipped with two options: back rest with mesh and upholstered seat or fully upholstered for backrest and seat, with same technical features.*



# SPICE

Completa e versatile collezione di sedute operative, adatta a soddisfare le esigenze pratiche e funzionali dell'ambiente operativo. Le varianti disponibili, le meccaniche e le varie tipologie di braccioli permettono di realizzare la seduta che risponde al meglio alle proprie necessità.

*Full range of multi task seatings, suiting any working place. With multi options, different mechanic solutions and armrests, seatings offer a full answer to any task request.*



## **SP132SD+BR006**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili 2D in alluminio lucidato

*High back, synchro mechanism, die-cast polished aluminium 2D adjustable armrests*

# SPICE



**SP131SD+BR003**

**SP131SD+BR003**

Schienale basso, syncro, braccioli fissi  
*Low back, synchro mechanism, fixed armrests*

**SP132SD**

Schienale alto, syncro, senza braccioli  
*High back, synchro mechanism, without armrests*



**SP132SD**



**SP132SD+BR001**

**SP132SD+BR001**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**SP131SD+BR002**

**SP131SD+BR002**

Schienale basso, syncro, braccioli regolabili in  
altezza  
*Low back, synchro mechanism, high adjustment  
armrests*

# CLICK

Design: Negrello / Scagnellato

Tutta la comodità in una leva. Con un click si azionano le regolazioni del meccanismo. Con un click si bloccano nella posizione desiderata. CLICK, tecnologia d'avanguardia nei piccoli particolari per garantire sempre una corretta ergonomia.

*Click is a must in every working environment as well as in the home office. This heavy duty chair relies upon the best avant-garde technology to ensure comfort and correct ergonomics.*



## **CK204SD+BR005**

Schienale alto, syncro, braccioli regolabili 2D in nylon

*High back, synchro mechanism, nylon 2D adjustable armrests*



**CK104D+BR003**

**CK104D+BR003**

Schienale alto, regolazione dell'inclinazione,  
braccioli fissi  
*High back, inclination adjustment, fixed armrests*



**CK204SD+BR012**

**CK204SD+BR012**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*

# CLICK



**CK102D**

**CK102D**

Schienale basso, regolazione dell'inclinazione,  
senza braccioli

*Low back, inclination adjustment, without  
armrests*

**CK202SD+BR012**

Schienale basso, syncro, braccioli fissi

*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**CK202SD+BR004**



**CK502NB+BR003**

**CK502NB**

Schienale basso, slitta, braccioli fissi  
*Low back, cantilever, fixed armrests*

**CK601**

Schienale basso, sgabello, regolazione dell'inclinazione, senza braccioli  
*Low back, stool, inclination adjustment, without armrests*



**CK601**



Regolazione in altezza del poggiatesta  
*High adjustable footresting*

# GAMMA

Semplice, ma nello stesso tempo particolare, resistente ma non per questo ingombrante. Sintesi di qualità ed economicità senza però tralasciare la rispondenza alle esigenze degli operatori. Completa e funzionale in tutte le sue versioni.

*With a simple yet distinct design, Gamma ranks among the favourites for its sturdy yet elegant appearance.*



**GA102GS+BR109**

Schienale alto, syncro, braccioli fissi  
*High back, synchro mechanism, fixed armrests*



**GA002N+BR009**

**GA002N+BR009**

Schienale alto, contatto permanente, braccioli fissi  
*High back, permanent contact, fixed armrests*



**GA102G+BR102**

**GA102G+BR102**

Schienale alto, contatto permanente, braccioli regolabili in altezza  
*High back, permanent contact, high adjustable armrests*

# GAMMA



## GA004N+BR002

### GA004N+BR002

Schienale basso, contatto permanente, braccioli regolabili in altezza

*Low back, permanent contact, high adjustable armrests*

### GA004NS

Schienale basso, syncro, senza braccioli  
*Low back, synchro mechanism, without armrests*



## GA004NS

La collezione si compone di due altezze di schienale diverse e due finiture per i carter: nero e grigio RAL 7040. Il meccanismo a contatto permanente permette la regolazione dell'inclinazione e dell'altezza dello schienale tramite pomolo. Il meccanismo syncro si attiva attraverso un pulsante e lo schienale, regolabile in altezza da seduto tramite up-down, dispone di un meccanismo antishock.

*Seating collection has two different height backrests with two colour options: black and grey RAL 7040. Permanent contact mechanism allows inclination and height adjustment by side knob. Synchro mechanism operates by push-button and the backrest, adjustable in height by sitting position, has an anti-shock mechanism.*



**GA106G+BR109**

**GA106G+BR109**

Schienale basso, sedia con braccioli  
*Low back, armchair*

**GA006N**

Schienale basso, sedia senza braccioli  
*Low back, armchair without armrests*



**GA006N**

Completa la serie una seduta visitatore con telaio a 4  
gambe disponibile nelle finiture nero oppure grigio.

*The series is completed by the visitor version.*



# ELEGANCE

Poltroncine operative ergonomiche “entry level price” dal design essenziale che ricercano un preciso rapporto qualità/prezzo senza tralasciare l’ergonomia e la resistenza. Imbottiture ad alta densità e spessori, base in nylon rinforzato fibra vetro, sedile rinforzato con barre in acciaio, sono le caratteristiche principali di questa collezione.

*Basic task seating that has been developed to meet the need of a great value for money range that still features total ergonomic and heavy duty characteristics. Major features of this collection are the high density padding, the fiberglass reinforced nylon bases, the seat that is reinforced with steel bars.*



## **EG152F**

Schienale alto, contatto permanente, braccioli fissi

*High back, permanent contact, fixed armrests*

# ELEGANCE



**EG152R**

**EG152R**

Schienale alto, contatto permanente, braccioli regolabili in altezza

*High back, permanent contact, high adjustable armrests*

**EG151F**

Schienale basso, contatto permanente, braccioli fissi

*Low back, permanent contact, fixed armrests*



**EG151F**









# MULTY

Completa e versatile collezione di sedute disponibili in diverse combinazioni di colori e di composizioni, per soddisfare ampiamente le necessità dell'ufficio, delle attese e degli spazi collettivi. Le diverse finiture, le caratteristiche e gli accessori garantiscono un'ampia scelta di soluzioni per rispondere rapidamente alle diversificate possibilità di utilizzo.

*Multi purpose range of seatings available with different colour options to fit any need for office space, waiting rooms or contract areas. Different features and technical equipment provide a wide range of seating options for alternative use.*



## **ML001NP**

Sedia 4 gambe, sedile e schienale in PP senza braccioli  
*4 legged chair, seat and backrest in PP, without armrests*



## **ML001NP+ ML051**

Sedia 4 gambe, sedile e schienale in PP, braccioli  
*4 legged chair, seat and backrest in PP with armrests*

# MULTY



**ML011NC+ ML051**



**ML011NC**

**ML011NC**

Sedia 4 gambe, sedile imbottito, schienale in PP, senza braccioli  
*4 legged chair, upholstered seat, PP backrest, without armrests*

**ML011NC+ ML051**

Sedia 4 gambe, sedile imbottito, schienale in PP, braccioli  
*4 legged chair, upholstered seat, PP backrest, armrests*



**ML021NN**

**ML021NN**

Sedia 4 gambe, imbottita, senza braccioli  
*4 legged chair, upholstered, without armrests*

**ML021NC+ ML051**

Sedia 4 gambe, imbottita, braccioli  
*4 legged chair, upholstered, with armrests*



**ML021NC+ ML051**

# MULTY



**ML031NN**

**ML031NN**

Sedia 4 gambe, sedile imbottito, schienale in rete, senza braccioli  
*4 legged chair, upholstered seat, mesh backrest, without armrests*

**ML031NC+ ML051**

Sedia 4 gambe, sedile imbottito, schienale in rete, braccioli  
*4 legged chair, upholstered seat, mesh backrest, with armrests*



**ML031NC+ ML051**

OLIVO&GROPPO



# MULTY



## **ML021NN+ ML052**

Sedia 4 gambe, imbottita, bracciolo + tavoletta scrittoio

*4 legged chair, upholstered, armrest + tip up tablet*

Le sedute si possono unire tra loro con un gancio di allineamento a scomparsa sotto il sedile. Nella versione con tavoletta scrittoio il bracciolo è in PU colore nero.

*The chairs can be linked by a linking device placed under the seat. The armrest with the writing table is in black PU.*



**ML123TNN**

Trave a 3 posti + tavolino, struttura nera, sedile  
e schienale imbottito, senza braccioli  
*3 seats beam + coffee table, black frame,  
upholstered, without armrest*



# CLASS

Elegante nelle sue forme, Class è una completa collezione di sedute disponibile con il telaio a finitura cromata. I braccioli in nylon dispongono di un top in gomma molto gradevole al tatto. Le strutture portanti del sedile e dello schienale sono in nylon nero e mentre il sedile è disponibile imbottito, lo schienale è rivestito in rete traspirante molto confortevole. Tutte le versioni sono impilabili.

*Class is a comprehensive collection of chairs with an attractive chromed frame. The optional arms have a soft top that is pleasant to the touch. The self supporting back is in black nylon and the transpirable mesh gives additional comfort and can be easily removed and replaced. All versions are stackable.*



**CL002**

**CL002**

Struttura cromata, braccioli - Schienale in rete, sedile imbottito  
*Chromed frame, armrests - Mesh back, upholstered seat*

**CL001**

Struttura cromata, senza braccioli - Schienale in rete, sedile imbottito  
*Chromed frame, without armrests - Mesh back, upholstered seat*



**CL001**

# CLASS



CL101

**CL101**

Struttura cromata, senza braccioli - Sedile e schienale in PP  
*Chromed frame, without armrests - Seat and back in PP*



CL102

**CL102**

Struttura cromata, braccioli - Sedile e schienale in PP  
*Chromed frame, armrests - Seat and back in PP*





**CL011**

**CL011**  
Struttura cromata, senza braccioli - Sedile e schienale imbottito  
*Chromed frame, without armrests - Seat and back upholstered*



**CL012**

**CL012**  
Struttura cromata, braccioli - Sedile e schienale imbottito  
*Chromed frame, armrests - Seat and back upholstered*

# CLASS



## **CL003**

Struttura cromata, braccioli + tavoletta scrittoio.  
Schienale in rete, sedile imbottito  
*Chromed frame, armrests + tip up tablet. Mesh  
back, upholstered seat*



Nella versione con tavoletta scrittoio la gamma si  
amplia soddisfacendo la necessità di arredare sale  
riunioni e conferenze con differenti soluzioni di finiture  
adatte all'inserimento in diversi ambiti.

*Option with folding writing board easily fits  
conference and multi-users rooms proposing  
alternatives for different needs.*





# ZENITH

Design: Lucidi e Pevere

Collezione di sedute per l'attesa con scocca in plastica, telaio a slitta o 4 gambe, con finitura cromata o verniciata bianca, impilabili, disponibili anche con il sedile imbottito. Il loro design e la loro versatilità le rendono utilizzabili anche come sedute fronte scrivania

*Range of seatings for waiting rooms with plastic shell, sledge or 4-legs frame, with chromed or white varnished finish, stackable, with upholstered seat option. Suitable and well designed these seatings are advised as visitor chairs.*



## **ZN101CR**

Sedia con telaio in filo, cromata  
Steel frame, full round section Ø 11 mm.  
chromed finish.

# ZENITH



**ZN001CR**  
Sedia 4 gambe, cromata  
*Four legged chromed chair.*



# ZENITH



**ZN151CR**

**ZN151CR**

Sedia telaio in filo, telaio cromato, scocca in PP,  
sedile imbottito  
*Steel frame, full round section Ø 11 mm.  
chromed finish, PP shell and upholstered seat.*

**ZN051BA**

Sedia 4 gambe, telaio bianco, scocca in PP,  
sedile imbottito  
*Four legged white chair, PP shell and  
upholstered seat.*



**ZN051BA**



Le sedute sono perfettamente impilabili. Nella versione in plastica, nella parte inferiore della scocca, viene installato un particolare in PE affinché le sedute non si danneggino durante la sovrapposizione.

*Seatings are stackable. Plastic option is available with a PE component to avoid any damage while stacking.*



# WEB

Versatile seduta per uso contract con telaio in filo a finitura cromata. Il sedile e lo schienale sono in plastica colorata disponibile in vari colori con un confort di seduta invidiabile. Facilmente agganciabile è un prodotto che può inserirsi in una sala riunione come in un atrio d'attesa oppure davanti ad una scrivania per dare un tocco giovane ed elegante. Impilabile verticalmente.

*Web is a versatile contract seating series with a slender chromed steel rod frame and charming plastic colours of the seat and back. Superior comfort, combined with a fresh and attractive look, allows Web to blend in meeting rooms, waiting areas, cafeterias and common rooms. All versions can be easily connected and stacked.*



## **WE100**

Struttura cromata, sedile e schienale in PP  
*Chromed frame, seat and back in PP*



# INCA

Design: Gorgi Design

Poltroncine monoscocca imbottite disponibili con varie strutture che permettono un uso in molteplici settori. Si inseriscono negli ambienti di attesa, home office, sale riunione, visitatore in maniera elegante e distintiva. La versione con telaio continuo a finitura cromata, sempre senza braccioli, è impilabile ed è agganciabile.

*Chairs with an upholstered shell, that features different frames. They are suitable for use in various ambiances such as waiting areas, home office and meeting spaces, where they fit with stylish elegance.*

*The tubular steel frame, without armrests, is stackable and attachable.*



## IC201

Struttura cromata, senza braccioli  
*Chromed frame, without armrests*

# INCA



## **IC201**

Struttura cromata, senza braccioli  
*Chromed frame, without armrests*



# INCA



**IC202**

**IC202**  
Struttura cromata, senza braccioli  
*Chromed frame, without armrests*

**IC203**  
Struttura cromata, braccioli  
*Chromed frame, with armrests*



**IC203**



La versione a 4 gambe è disponibile con la finitura cromata e con piedini regolabili e orientabili con sottopiede in feltro, che permette di essere usato anche su pavimenti in legno. I braccioli hanno un top in nylon colore nero.

*The 4-leg frame is available in a chromed finish with adjustable and steering feet with felt, that allow the use on wooden floors. The armrests have black nylon tops.*



**IC221**

Slitta cromata con braccioli  
*Chromed cantilever with armrests*



La versione cantilever con braccioli e top in nylon nero ha la finitura cromata ed è indicata come seduta per sala riunione oppure come attesa per un fronte scrivania.

*The cantilever version with armrests and black nylon tops is available in a chromed finish and it is ideal for meeting spaces as well as for visitors in front of a desk.*

# INCA



## IC211

Poltrona girevole, senza braccioli, base a 4 razze in alluminio lucido  
*Swivel chair, no armrests, 4-sprong base in polished aluminium*



Un tocco di eleganza propone la versione fissa su base a 4 razze in alluminio pressofuso. Disponibile con e senza braccioli è ideale come seduta per una postazione di home office o come seduta per sala riunione.

*The fix chair with a four-sprong base in die-cast aluminium is particularly elegant and it is available with or without armrests. It is ideal for the home office as well as for meeting areas.*



INCA





**IC252T**

Barra a 2 posti + tavolino  
2-seater bench with table

La versione su panca a 2,3,4 posti ha la struttura in acciaio verniciato colore nero, mentre i piedi d'appoggio sono sempre con la finitura cromata e tappi neri. Ideale per arredare zone di lunga attesa e spazi collettivi.

*The two-, three- and four-seater bench is the best choice for waiting and public areas. It features a black lacquered steel beam. The feet are chromed with black caps.*





# KALIMA

Collezione di sedute per uso contract in polipropilene colorato disponibile in sei colori. La versione con telaio continuo in filo metallico a finitura cromata è impilabile ed agganciabile ed inoltre è possibile avere anche solo il sedile imbottito.

*Contract seating in polypropylene, available in six different colours. The version with chromed finish tubular frame is stackable and attachable. The seat can be upholstered.*



**KL122C**



**KL121C**

**KL122C**

Struttura cromata, senza braccioli, schienale in PP e sedile imbottito

*Chromed frame, without armrests, back in PP and upholstered seat*

**KL121C**

Struttura cromata, senza braccioli, sedile e schienale in PP

*Chromed frame, without armrests, seat and back in PP.*

# KALIMA



**KL131C**

**KL131C**

Struttura cromata, senza braccioli, sedile e schienale in PP

*Chromed frame, without armrests, seat and back in PP.*

**KL141C**

Struttura cromata, senza braccioli, schienale in PP e sedile imbottito

*Chromed frame, without armrests, back in PP and upholstered seat*



**KL141C**

E' disponibile anche la versione in tubolare d'acciaio tondo con finitura cromata, avente sempre lo schienale ed il sedile in polipropilene colorato, oppure schienale in polipropilene e sedile imbottito.

*The version in chromed finish tubular steel is also available. The back is always in coloured polypropylene while the seat can be in polypropylene or upholstered.*



KALIMA





**KL132C**

**KL132C**

Struttura cromata, braccioli, sedile e schienale in PP  
*Chromed frame, armrests, seat and back in PP*

**KL142C**

Struttura cromata, braccioli, schienale in PP e sedile imbottito  
*Chromed frame, armrests, back in PP and upholstered seat*



**KL142C**

La versione con braccioli dispone di un top colorato in nylon con le stesse colorazioni delle plastiche del sedile/schienale. Impilabile, ben si adatta per attrezzare una sala per una pratica conferenza od un tavolo per un'informale riunione

*The version with armrests features a nylon top in the same colour of the seat and back. It is stackable and it is particularly suitable for temporary conference areas or for informal meeting spaces.*



# MAGIX

Classica collezione di sedute visitatore per uso ufficio, ideale come fronte scrivania o sala riunione. Totalmente imbottita, con un carter di protezione posteriore colore nero oppure con schienale in rete è disponibile con il telaio a finitura cromata.

*Magix is a timeless classic visitor armchair suitable for every office space and meeting area.*

*Full upholstered, with black plastic backrest or mesh backrest, is available with the cantilever frame in chromed metal finish.*



## **MA301C**

Slitta con braccioli, cromata

*Chromed cantilever with armrests*

# MAGIX



## **MA205C**

Slitta con braccioli, cromata  
*Chromed cantilever frame with armrests*

Nella versione con lo schienale imbottito, il sedile e lo schienale hanno una diversa tappezzeria che ne valorizzano il profilo

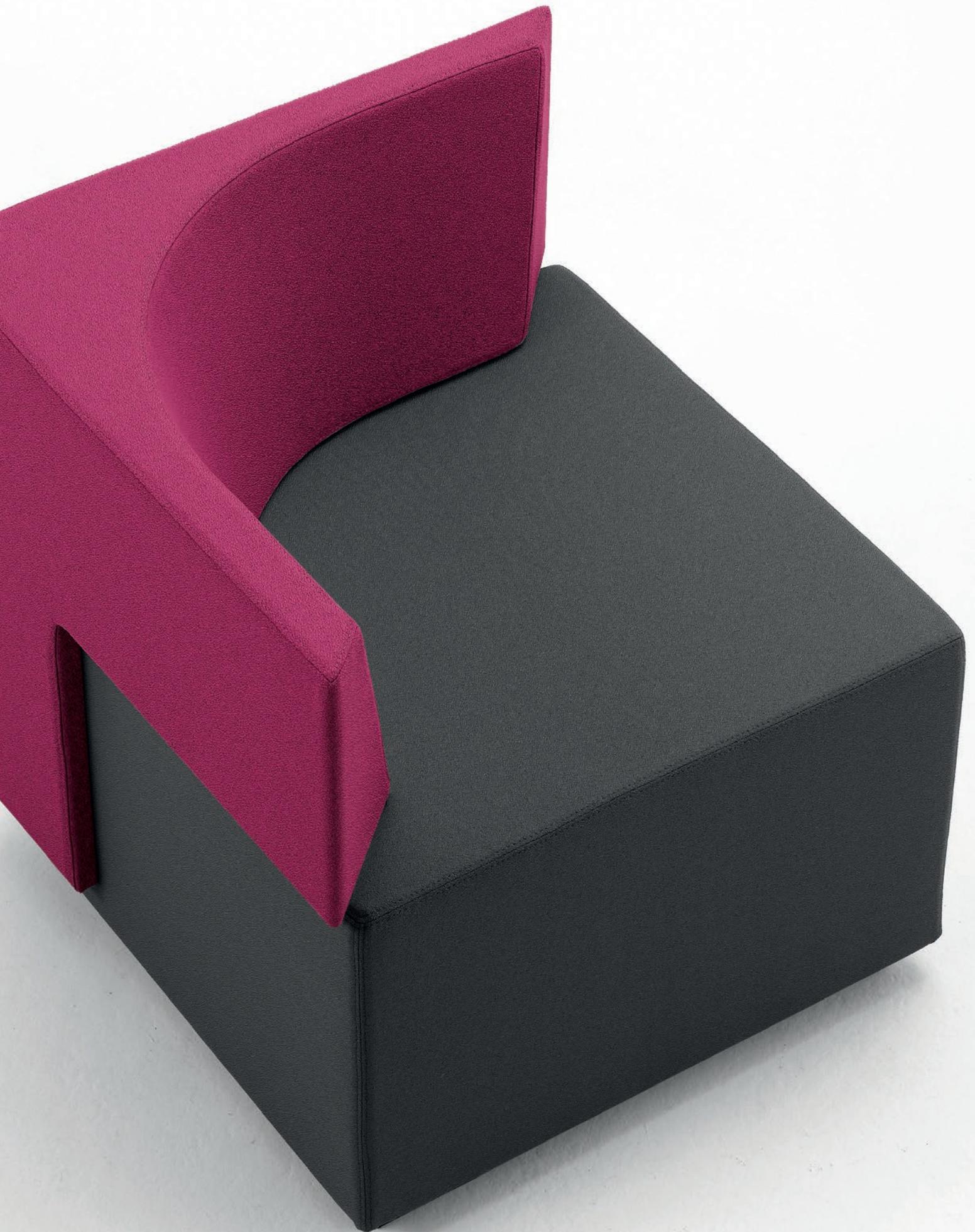
*With padded seat and backrest version, upholstery adds a distinctive touch.*



**MA105C**

Slitta con braccioli, cromata  
*Chromed cantilever with armrests*





# VERTIGO

Design: Scagnellato / Ferrarese

Collezione di divani e poltrone modulari per zone relax dal design ricercato ed elegante che ben si adattano all'arredo di spazi attesa di uffici, alberghi e ambienti collettivi.

*Range of modular armchairs and two-seater sofas for relax and waiting room, up-to-date and smart design to fit waiting rooms in offices, hotels and contract spaces.*



## **VE142**

Divano 2 posti imbottito con due schienali  
*Upholstered two-seater sofa with double  
backrest*

# VERTIGO

Design: Scagnellato / Ferrarese





# VERTIGO

Design: Scagnellato / Ferrarese





**VE141**  
Poltrona imbottita  
*Upholstered armchair*



**VE041**  
Pouf imbottito a 1 posto  
*Upholstered one-seater  
sofa without backrest*

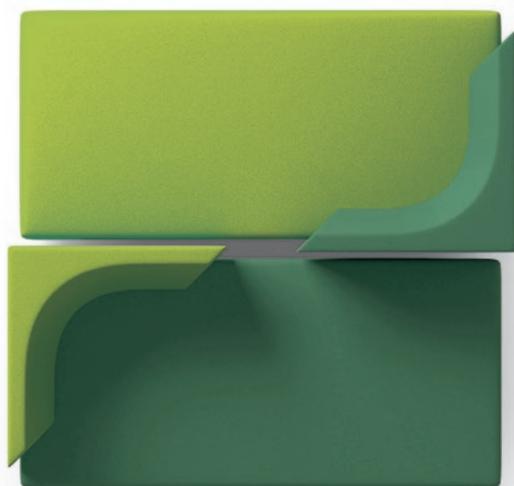
La collezione è composta da elementi ad 1 o due posti con e senza schienale. Il divano si può comporre a piacere inserendo i due schienali oppure solamente uno, anche nella composizione contrapposta.

*One- or two-seater modular range with or without backrest. The two-seater sofa features two or only one backrest.*

# VERTIGO

Design: Scagnellato / Ferraresi





In questi esempi vengono rappresentate alcune delle possibili composizioni ottenibili accostando i vari moduli. La particolare forma estetica permette anche di rivestirli con tonalità diverse tra loro ampliando notevolmente le possibilità di arredo.

*These are suggested ways to compose side-by-side seating. Their design allows this modular seating range to be upholstered with various colours.*



# CLOUD

Design: Scagnellato / Ferrarese

Collezione di divani e poltrone dalle forme minimali e studiate nelle dimensioni, che garantiscono comodità e design, ideali per l'arredo di luoghi di incontro e di attesa.

*Range of armchairs and two-seater sofas. Proportioned dimensions and modern desing that fit comfortably in meeting and waiting rooms.*



## **CD022**

Divano 2 posti imbottito  
*Upholstered two-seater sofa*

OLIVO & GROSSI  
CLOUD

Design: Scagnello & Ferrareso





# CLOUD

Design: Scagnellato / Ferrarese

## CD022

Divano 2 posti imbottito  
*Upholstered two-seater sofa*



Le sedute sono disponibili nella composizione da uno o due posti. I cuscini dello schienale sono liberi e sfoderabili. La particolare costruzione permette di usare diverse tonalità di rivestimento per differenziare gli elementi delle sedute.

*This seating range is available in one- or two-seater units. The backrest is equipped with a removable cover. The design allows this modular seating range to be upholstered with different colours.*



**CD021**  
Poltrona imbottita  
*Upholstered armchair*



GO

Design: Scagnellato / Ferrarese



GO

Design: Scagnellato / Ferrarese



**GO022**

Divano 2 posti con fianchi alti

*Upholstered two-seater sofa cabin*

Sistema di attesa progettato per reception, superfici di attesa comuni, zone relax, dove la soluzione dello schienale alto, oltre a creare un isolamento acustico, consente la realizzazione di aree di conversazione o di lavoro, nel rispetto della privacy.

*Soundproof cabin system for waiting rooms, reception and relax areas, complete with high backrest to guarantee privacy.*



**GO021**  
Poltrona con fianchi alti  
*Upholstered cabin*



# VOLO

Design: Gorgi Design

Collezione di divani e poltrone per zone relax dal design raffinato ed elegante che ben si adattano all'arredo di spazi attesa di uffici, alberghi e spazi collettivi.

*A stylish collection of sofas and armchairs. Elegant designs suitable for waiting areas, hotels and public areas.*



**VL001C**  
Poltrona, struttura cromato  
*Armchair, chromed base*

VOLO





VOLO





**VL002C**

Divano, struttura cromata  
*Two-seater, chromed base*

Il divano a due posti presenta un design pulito e ben distribuito; la struttura di supporto molto leggera che accentua l'eleganza formale è disponibile nella finitura cromata o verniciata bianca.

*The two-seater sofa has a sleek and proportioned design. The formally elegant light structure is available in chromed and white lacquered finish.*



# MY WAY

Design: Gorgi Design

Collezione composta da poltrona e divano a due posti dalle dimensioni ben distribuite che garantiscono una comoda seduta, con la possibilità di accostamenti cromatici sullo schienale.

*A collection composed of an extremely comfortable armchair and a two-seater sofa. The structure of the backseat allows various colour combinations.*



# MY WAY



## **MW002**

Divano con fianchi a terra

*Two-seater with full upholstered armrests*



**MW001**

Poltrona con fianchi a terra

*Armchair with full upholstered armrests*

Le geometrie della poltrona esaltano l'eleganza della forma ed il design essenziale che è evidenziato dalla linea trapezoidale del bracciolo. Le dimensioni generose, ma proporzionate, conferiscono alla seduta un'elegante aspetto estetico.

*The essential design of the armchair is accented by the trapezoidal shape of the armrest. Important but proportioned sizes confer elegant aesthetics to the armchair.*

# MY WAY



## **MW101C**

Poltrona con braccioli imbottiti e piedi cromati  
*Armchair with upholstered armrests and  
chromed base*

La poltrona con piede aereo assume una collocazione ibrida, ben inserendosi sia in ambienti attesi per piccoli e grandi spazi attesi sia in ambiti trasversali come lounge bar e alberghi.

*The armchair that features an open frame is ideal for large and small waiting areas as well as alternative spaces such as lounge bars and hotels.*



**MW102C**

Divano con braccioli imbottiti e piedi cromati  
*Two seater with upholstered armrests and  
chromed base*

La collezione è disponibile anche con un particolare  
piede di appoggio in acciaio a finitura cromata oppure  
verniciata bianca, che trasmette alla seduta una  
leggerezza formale ed esalta le forme geometriche.

*The collection is available with chromed or white  
lacquered finish steel feet.*



# FRED

Collezione di poltrone e divani dalle forme geometriche e compatte. Versatili e comode, ben si adattano all'arredo di sale d'attesa sia ufficio che contract.

*Range of sofas and armchairs with compact design. FRED has soft and easily fitting seatings to satisfy almost any need in moderns office and contract spaces.*



**FR001**  
Poltrona imbottita  
*Armchair, fully upholstered*

# FRED



**FR001**  
Poltrona imbottita  
*Armchair, fully upholstered*



**FR002**  
Divano imbottito  
*Two-seater, fully upholstered*

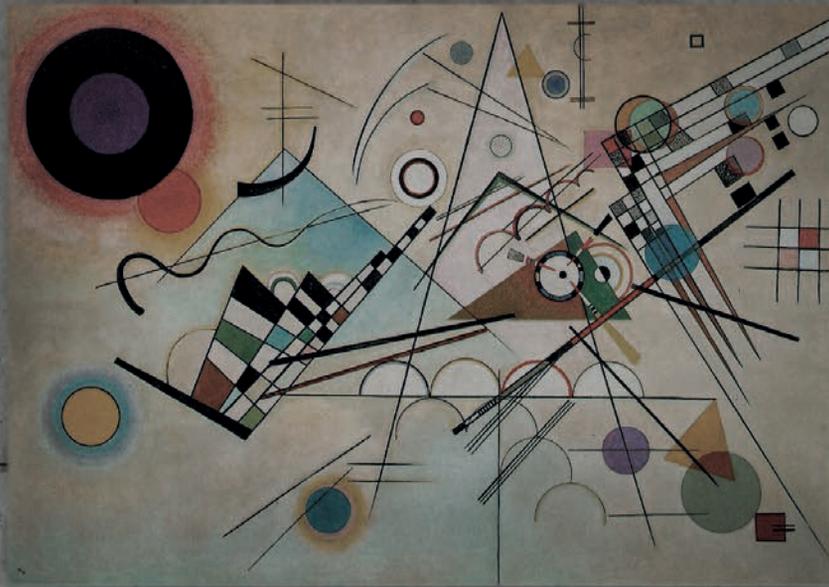
FRED





DOMUS





# DOMUS

Volumi e spessori importanti, forma e sostanza convivono armoniosamente nel divano Domus, un monolite di forte personalità che si posiziona con facilità in diversi ambienti abitativi. Elegante.

*Style and substance meet harmoniously in the Domus sofa. Its great personality makes it ideal for different living habitats.*



**DM081**  
Poltrona imbottita  
*Armchair, full upholstered*



**DM082**  
Divano imbottito  
*Two-seater, full upholstered*



**PO200**

Divano 2 posti maxi

*Two-seater maxi, full upholstered*

# POPPER

Design: Gianni Rossetti



**PO090**  
Poltrona imbottita  
*Armchair, full upholstered*



# ATRIUM

Poltrona d'attesa e per sale riunione, è avvolgente nelle sue forme e si contraddistingue per la ricercatezza estetica del design e dei suoi particolari. Lo schienale, separato dalla struttura, è collegato da due giunti in acciaio verniciati grigio alluminio. Il comfort di seduta è garantito dalle cinghie elastiche presenti nello schienale.

*Atrium, with its rounded shape, is the most comfortable choice for both the waiting area and the meeting room. The innovative design is accented by the steel joints, that fix the back to the structure. Additional comfort is ensured by the elastic webbing in the back rest.*



**AT070**  
Poltrona imbottita  
*Amrchair, full upholstered*



**AT070X**  
Poltrona imbottita, tavoletta scrittoio  
*Amrchair, full upholstered, writing tablet*



# MIRRA

Collezione di poltrone e divani per attesa sia ufficio che contract che uniscono l'eleganza classica alla funzionalità estetica

*Armchairs and sofas for the waiting area, suitable for both office and public spaces.*



**MR001**  
Poltrona imbottita  
*Armchair, full upholstered*

MIRRA





**MR002**  
Divano imbottito  
*Two-seater, full upholstered*

Il divano a due posti, come anche la poltrona, è disponibile nella versione bicolore (nella stessa categoria di tessuto).

*The two-seater and the armchair are available in the two-colour version (same fabric category).*

# MIRRA







# SINUO

Collezione di divani per l'attesa dalla particolare linea formale, che li rende semplici nella loro eleganza, essenziali nella sobrietà, a loro agio come puro elemento d'arredo.

*With its distinctive lines, Sinuo is simple in its elegance, essential in its sobriety. A piece of pure furnishing design in its own right.*



## **SN002 + SN003**

Divano imbottito + tavolino

*Two-seater, full upholstered + table*

# SINUO



**SN001**

**SN001**  
Poltrona imbottita  
*Armchair, full upholstered*



**SN001 + SN003**

**SN001 + SN003**  
Poltrona imbottita + tavolino  
*Armchair, full upholstered + table*





# DOMINO

Design: Angelo Pinaffo

Versatile ed universale, la collezione risolve in maniera sempre diversa tutte le variabili richieste dalle zone di attesa. Si integrano perfettamente nell'arredo grazie alla pulizia formale, all'eleganza delle forme ed alla ricercatezza delle finiture.

*Thanks to its versatility, Domino is the best solution for the modern waiting area where the elegant elements can be combined into endless compositions.*



## **DO02B**

Divano 2 posti con schienale, senza braccioli,  
struttura cromata

*Two-seater, with backrest, without armrests,  
chromed frame*

# DOMINO



**DO03C**



**DO01B**

Divano 3 posti con schienale, braccioli, struttura cromata  
*Three-seater, with backrest ,with armrests, chromed frame*

**DO01B**

Poltrona con schienale, senza braccioli, struttura cromata  
*Chair, with backrest ,without armrests, chromed frame*

**DO01B**



Dall'Arcadia vagheggiata dai pittori di una rinnovata classicità ancora in pieno XIX secolo, si passa a una natura abitata dalle sue  
alle sue vicende quotidiane. Il paesaggio è il luogo in cui stanno le figure di Millet, di Van Gogh, di Bazille e naturalmente di Renoir e Monet.  
Il paesaggio e il luogo in cui tutto accade, avviene, prende corpo che si apre alla contemplazione di quelle vicende che non avevano mai  
della rappresentazione. Molti pittori europei si affacciano, negli anni successivi, a questa rappresentazione. E il desiderio  
di scoprire il sempre permanente sentimento profondo nei confronti della natura. Per cui anche dalla Russia alla Romania, dalla Polonia  
alla Slovenia, dall'Ungheria alla Polonia, dall'Austria alla Germania alla Svizzera, è tutto un rincontrarsi di figure che stanno sul  
che si muovono nel bosco, che si consegnano il una giornata di sole, che siedono davanti a un drappo finto di rose. Il rapporto  
del secondo Ottocento è quanto mai puntuale, perché molti tra gli artisti di quei Paesi si recano a Parigi, ammirando l'opera di Millet o di Monet.  
Sentano come quel nuovo racconto consenta finalmente di fare la natura e la figura come una grande armonia.  
E quella grande armonia consegnano al nuovo secolo che si sta per aprire.



DOMINO





# PRINCE

Serie di sgabelli regolabili in altezza in plexiglass trasparente oppure in nylon con sedile rivestito dalle dimensioni contenute, ideali per luoghi pubblici e per esterno.

*Range of bar stools adjustable in height with transparent artificial glass shell and top upholstered cushion, suitable for outdoor or inner rooms.*



**PR051B**  
Sgabello imbottito, scocca bianca  
*Upholstered stool, white shell*



**PR061PX**

**PR061PX**  
Sgabello, scocca in plexiglass trasparente  
*Stool, artificial glass shell*



**PR051N**

**PR051N**  
Sgabello imbottito, scocca nera  
*Upholstered stool, black shell*



YO001C



YO001N



YO001G



YO090C



YO050N



Olivo&Groppo si riserva il diritto di apportare ai propri prodotti, in qualsiasi momento (se necessario: con preavviso alla clientela) tutte le modifiche ritenute opportune al fine di migliorare il proprio prodotto in relazione alla soddisfazione del cliente in base alle esigenze di innovazione e di mercato. Le dimensioni, i colori e le finiture visualizzate in questo catalogo sono puramente indicativi e possono differire dagli originali. Olivo&Groppo declina ogni responsabilità per eventuali inesattezze di stampa o per errate indicazioni sulle caratteristiche che non sono sostanziali nel prodotto. Tutti i modelli, le immagini, i disegni, i testi contenuti nel presente stampato sono di proprietà di Olivo&Groppo che si riserva ogni diritto di utilizzazione, con divieto per terzi di riproduzione e pubblicazione.

*Olivo&Groppo reserves the right to make to its productions at any time (if necessary with prior notice to the customers) all those amendments considered necessary in order to improve the products in terms of Customers satisfaction and in line with innovation and markets requirements.*

*Dimensions, colours and finishes shown in this catalogue are indicative only and may differ from the original.*

*Olivo&Groppo will not be held responsible for eventual printing errors or wrong informations about non-substantial technical features of the products. All models, images, drawings and texts contained in this catalogue belong to Olivo&Groppo which reserves the right of their utilization: third parties reproductions or publishing are forbidden.*

**ad/graphic design - pre press:** andrea del piccolo - primastudio.it  
**photo:** emanuele ursella - primastudio.it  
**coordination / copy:** lodovico olivo - Olivo&Grosso  
**printing:** poligrafiche san marco

